

*A pesar de haber nacido en Colombia,  
la sangre que corre por sus venas es  
ecuatoriana*

**ADRIANA**

# HIOYOS

**EL DISEÑO INTERIOR DEBE CREAR EXPERIENCIAS**

¿Los diseñadores nacen o se hacen? La pasión por las formas, por la combinación de colores y la ambición de crear espacios armoniosos no se adquiere, se lleva en la sangre y en el caso de Adriana Hoyos, en el corazón.

Desde proyectos residenciales, hoteleros, comerciales hasta aeroportuarios como las salas VIP de aeropuertos e incluso yates, la visión y la creatividad de Adriana ha recorrido el mundo a través de espacios y de experiencias. Hoy, la diseñadora es un símbolo reconocido del diseño de interiores tanto a nivel nacional como internacional; y todo comenzó como ella mismo lo cuenta, **"como un juego de niños"**.

#### **Del juego a la realidad: ¿quién es Adriana Hoyos?**

"Nací con la afición al diseño. Siempre supe que quería ser arquitecta o diseñadora. Desde pequeña dibujaba y mi introducción a la arquitectura se dio desde que nací", cuenta Adriana, quien menciona también que un recuerdo que tiene muy claro de su primer acercamiento

***Adriana Hoyos Design Studio tiene dos sedes, una en Miami, Estados Unidos y otra en Quito, Ecuador***

*A pesar de que Adriana Hoyos nació en Colombia, eligió radicarse en Ecuador, país que le permitió desarrollar e impulsar su creatividad al máximo, hasta llegar a posicionarse como un nombre relevante del sector de diseño de interiores en el país.*

*Los trabajos de interiorismo, al igual que los productos que cuentan con la su firma han sido mostrados en numerosas publicaciones tanto nacionales como internacionales. Entre ellos destacan medios como Architectural Digest, Vogue, Florida Design, entre otros.*

**CON UNA CARRERA DE MÁS DE 27 AÑOS, 14 COLECCIONES DE MUEBLES Y CIENTOS DE PROYECTOS DE DISEÑO DE INTERIORES, ADRIANA SE HA VUELTO UN ÍCONO QUE DESTACA AL LOGRAR QUE LOS ESPACIOS TENGAN UN ESTILO ÚNICO, ATEMPORAL, CÁLIDO Y SOFISTICADO.**

a este mundo es cuando sus padres hicieron su primera casa. “Yo entraba a este espacio e iba diseñando sobre los muebles, los espacios. Sí, todo mediante juegos, pero que sembraron en mí una pasión”, agrega.

La diseñadora se graduó en 1986 y vino a Ecuador para iniciar su carrera profesional. Sin embargo, nunca encontró una oportunidad para ejercer su profesión en concreto, así que tuvo que empezar como diseñadora independiente.

#### ¿Cómo se consiguen los proyectos más exitosos?

Para Adriana, contrario a lo que se hace comúnmente, lo ideal es **primero organizar los espacios internos antes de crear la fachada**. “Un hogar se debe planificar bajo un bubble design, poniendo cada espacio en su lugar. Luego, hay que valorar los gustos y el estilo de vida del cliente para tener áreas definitivas. Después, eso se pone en un plano, se eleva el plano y ahí sí se pasa a ver la fachada”, explica Hoyos.

En su estudio, se diseñan las áreas con el enfoque de definir los espacios y hacer que en estos lugares la persona que va a habitar, visitar o ‘ir de pasada’, viva una experiencia. “Ya sea un hotel, un aeropuerto, un hospital o incluso una universidad, la persona se debe llevar una experiencia y ahí entra el diseño, que puede ser la perfecta forma para bajar el estrés de quien se encuentra en ese espacio”.

#### PSICOLOGÍA DEL DISEÑO DE INTERIORES

¿Los espacios pueden reflejar quiénes son las personas que los habitan? La respuesta es sí pero, para eso, la conversación con el cliente es la clave de todo diseño. Adriana dice que la base de el proceso creativo es la entrevista inicial. “Para conocer lo que busca el cliente, hacemos una presentación de tres casas: una ultramoderna, una mediterránea y otra clásica y a partir de la elección que se tome, se comienza el proyecto”, explica Adriana.

Los colores también juegan una importancia vital ya que estos pueden ser el factor decisivo entre captar o no la esencia de lo que el cliente desea en el espacio, por lo que siempre se debe llegar a un acuerdo que sacie tanto las necesidades estéticas del lugar, como los deseos del cliente.



### Proyectos de Adriana Hoyos Design Studio

Adriana explica que actualmente están trabajando en diez países con diversos proyectos, pero destaca uno en específico: el Aeropuerto de Punta Cana. “Ingresamos como seleccionados para hacer la sala VIP, entonces le dije al dueño que mi idea era hacer que la experiencia VIP vaya por toda la terminal y no únicamente en la sala. Realmente pienso que el corazón de este aeropuerto es justamente eso, lograr un servicio democrático donde todos tengan acceso a disfrutar de una experiencia VIP”, dice Adriana.

En el caso del diseño de un hospital, la historia cambia un poco. Cuando uno piensa en un espacio médico, la imagen no es muy agradable, pero **es justamente ahí donde entra el diseño de interiores**. Adriana explica que con su diseño busca generar espacios que no evocuen la visión de estar en un hospital, sino que calme el estrés y cree áreas agradables en los pasillos y lobbies.

Las residencias, por otra parte, son el espacio perfecto para poder plasmar la identidad de un cliente, su estilo de vida y sus aficiones. Los hoteles, en cambio, necesitan inspirar relajación, calma y confort. Por último, los espacios corporativos deben tener otras características, en las que además de ofrecer áreas cómodas, permitan que las personas se concentren y se puedan sentir enfocados.

### Sostenibilidad: una tendencia estética y responsable

Adriana explica que arquitectónicamente hablando, hay una conexión muy fuerte entre lo interior y lo exterior. Así, lo verde debe integrarse con el hogar y los espacios comerciales, la naturaleza debe estar presente.

Ahora, hablando específicamente del color verde, este también está de moda en patrones y en pintura, siempre haciendo referencia a los espacios naturales. Por eso, se suele usar mucho los elementos como el **agua, el fuego y la madera**.

Una de las mayores tendencias es hacer un diseño que promueve los sentidos, los pisos neutrales y tranquilos, se busca hacer que las superficies generen un buen sentimiento y potenciar más las actividades de quienes habitan los espacios vinculándolos con la naturaleza.



VISTA DEL DISEÑO DE INTERIORES DEL AEROPUERTO DE PUNTA CANA



SUNSET RESIDENCE POR ADRIANA HOYOS DESIGN STUDIO

### FUTURO DE ADRIANA HOYOS DESIGN STUDIO

*La expansión internacional de la empresa ya es un hecho. Adriana afirma que le encanta estar presente en diferentes países, actualmente están en lugares como Qatar, Dubai, Saudi Arabia, pero ahora quiere entrar a Italia. Este es un plan que buscan lograr a través de su participación en la feria de Milán.*